

L'Eloge de la folie®
présente

La rentrée pour les nuls



Un guide pour
les nouveaux
arrivants à
Louvain-la-
Neuve

Et pour tous les
autres aussi



Table des matières

Édito	Page 2
Calendrier	Page 3
Présentation du comité	Page 4
Praesidium	Page 4
Baptême	Page 6
Bar	Page 8
Orga	Page 9
Culture	Page 11
Relex	Page 13
Revue	Page 14
Guindaille 2.0	Page 16
Anim'bar	Page 17
Kfet	Page 18
Éloge	Page 19
Fac	Page 20
Sono	Page 21
Photo	Page 22
Comm'	Page 23
Secret/archives	Page 24
DD/Clash	Page 25
Sport	Page 26
Grande Maitrise	Page 27
Mot du BDE	Page 28
Mot du Support'kot	Page 32
5 conseils pour bien débuter son année scolaire	Page 33
Villégiature glamour à la côte d'Azur	Page 36
Louvain-la-Neuve de A à Z	Page 38
Les 4 règles de réussite du touriste	Page 41
L'Éloge de l'appétit	Page 43
Vos lectures de l'été	Page 47
Kallocaïne	Page 47
L'alliance de fer	Page 48
Martin Eden	Page 49
Le manuel d'Epicète	Page 50
L'autisme à Louvain-la-Neuve	Page 51
Jeux.....	Page 52
Kikadikois.....	Page 54

Édito

Cher.e.s lecteur.ice.s,

Une nouvelle année commence, certains d'entre nous trépignent d'impatience de retrouver l'agitation de notre ville tant adorée tandis que d'autres appréhendent cette nouvelle rentrée. Et oui, nous sommes tous passés par là... La découverte d'une nouvelle ville et d'un nouveau train de vie n'est pas toujours facile. C'est pourquoi, sans avoir la prétention de vous donner le guide ultime de survie à l'université, nous sommes ravies de pouvoir vous présenter ce premier numéro.

Au fil de ces pages, vous pourrez découvrir le nouveau comité FLTR ainsi que certains événements qui rythmeront la vie de votre cercle facultaire, de chouettes recettes de cuisine, des idées de lecture, des conseils pour la rentrée et encore beaucoup d'autres choses !

En espérant que cela vous plaira,
Bonne lecture !

Esther & Alice
Déléguées Eloge 2023-2024



Le calendrier philo Q1



Voie Cardijn, 6

PHILUNDI: Le lundi de 21h à 3h



ANIM'BAR: Le mercredi de 21h à 1h

Mercredi 20 septembre

BBQ's d'accueil: Jeudi 21 septembre

Lundi 25 septembre

Baptême: S2 -> S4

Jeu facultaire: 19 octobre

24h VELO: 24 et 25 octobre

Gargamel Trophy: 1er novembre



FLTR



Cercle_fltr_lln



Cercle.fltr

cercle.fltr.com



Présentation du comité

Présentation du praesidium

Bien le bonjour chères lectrices, chers lecteurs,

Si vous lisez ces quelques lignes, c'est que vous êtes tombé par hasard, ou par habitude, sur notre cher journal facultaire ! Mais laissez-moi, tout d'abord, vous présenter qui nous sommes...

Je suis le président du Cercle, Mathieu Stock, et je suis en master 2 histoire (n'hésitez pas si vous voulez parler Guerre froide ou avoir des conseils à propos des études en histoire, je suis votre homme).

Je suis accompagné de ma Vice-présidente de Cercle, Léa Contente. Elle est en master 2 en anglais-néerlandais (dessinatrice à ses heures perdues).

Et enfin, il y a ma trésorière de Cercle, Coline Raoult (couturière et chanteuse hors pair). Elle est, quant à elle, en master 1 latin-français.

Maintenant que les présentations sont faites, il est temps pour nous de vous présenter ce qu'est le Cercle Philo et Lettres !

Le Cercle Philo et Lettres est une ASBL située voie Cardijn, n°6 à Louvain-la-Neuve. Notre but durant l'année est de vous offrir un maximum d'activités et d'évènements en rapport avec la culture et évidemment, avec la bière. Nous participons aux 24h vélos, nous organisons notre célèbre course de fûts « le Gargamel Trophy », mais aussi une semaine culturelle, un bal facultaire somptueux, une semaine Orval des plus qualitatives, etc.

Si vous avez envie de participer aux activités et de trouver un maximum d'informations à leurs sujets, je vous conseille d'aller le plus vite possible liker la page Facebook du cercle FLTR et la page Instagram : @cercle.fltr . C'est principalement là-dessus que vous trouverez toutes les informations nécessaires ! Vous pouvez également venir discuter directement avec nous lors de nos ouvertures quotidiennes.

Notre soirée emblématique est le Philundi ! Il a lieu tous les lundis de 21h à 3h du matin. À la carte : de la bonne musique, de la bonne ambi' et un maximum de boissons à très bas prix allant de l'emblématique Jupiler, en passant par la Chimay bleue et la Kasteel. Nous vendons aussi un maximum de softs pour les plus raisonnables d'entre vous. Notre deuxième soirée de la semaine se passe les mercredis de 21h à 1h du matin. L'ambiance y est plus posée : attablés, vous aurez l'occasion de vous ambaner sur le thème de la soirée préparée par nos précieux délégués animbar qui vous auront préparé des cocktails, mais également des petits jeux et une décoration toujours très sympathique. Et enfin, nous sommes aussi ouverts tous les jours du lundi au vendredi de 14h à 18h pour nos bar-aprèm. Venez déguster une pinte (ou un soft) avec vos potes après les cours pour vous détendre et n'hésitez pas à venir nous y rencontrer !

Le cercle ainsi que l'ensemble de nos activités est ouvert à tout le monde ! On y retrouve essentiellement des gens de la fac toutes options confondues mais aussi certaines personnes du haut de la ville qui se sont égarées chez nous 😊 On vous y attend donc nombreux autour d'un verre ! Voilà ! Vous avez maintenant toutes les clés pour venir et participer à nos évènements !

Sur ce, bonne rentrée à vous, bon amusement et bonne découverte pour les plus néo-louvanistes d'entre vous.

Le praesidium



Présentation du baptême

Salut les djeun's, ici le baptême !

Cette année, nous retrouvons le girls band le plus apprécié de tout Louvain-la-Neuve pour gérer le baptême d'une main de fer. Les merveilleuses, magnifiques et talentueuses Luna, Elsa et Chloé.

Commençons par le commencement, Luna aka la présidente de baptême. Pour sa 4ème année de comité, elle sera chargée de former les futurs pilotes en herbe de cette génération. Ancienne historienne, elle s'est lancée à la poursuite d'un nouveau rêve, l'histoire de l'art. Néo-louvaniste pure souche, elle saura guider les nouveaux arrivants à travers la ville mieux que n'importe quelle guide touristique.

Ensuite, notre très chère Elsa, ancienne anim'bar et maintenant vice-présidente de baptême.

De manière générale, la fille est assez fun et aura toujours 2-3 ragots à vous raconter. Team Verstappen, elle n'hésitera pas à vous bassiner pendant des heures pour vous convaincre que c'est le plus beau et le plus talentueux. Elsa est une droïde, c'est bien là son seul défaut... (c'est faux elle est aussi carolo).

Pour finir ce trio de k-li-té, il y a Chloé. Cette ravissante luxo est une ancienne GERM qui nous quitte pour devenir assistante sociale (et oui, personne n'est parfait). Cette année, elle enfile sa nouvelle cape de Potemitarde pour veiller au bien-être de nos futur.e.s pilotes. Mais c'est quoi une Potemitarde? Et bien c'est la personne qui est au soin pour les petits bleus pendant toute la période des bleusailles. C'est aussi une personne de confiance qui écouterait tous les petits et gros tracas. Donc si vous n'étiez pas encore convaincu.e.s par cette team du style, sa beauté enchanteresse vous fera oublier tous vos doutes.



Bon c'est bien beau tout ça, mais le baptême c'est quoi ?

Au FLTR, le baptême c'est une série d'activités folkloriques qui ont lieu depuis de nombreuses années. Elles sont ouvertes à tous les étudiant.e.s peu importe qui ils sont. Évidemment, tu dois sûrement avoir de nombreuses questions mais comme tu t'en doutes, on ne va pas te spoiler l'expérience. Cependant, nous avons quand même 2-3 infos pour toi : en baptême, le dépassement de soi est primordial et c'est aussi une période d'entraide ! C'est, par conséquent, un super chouette moyen de rencontrer plein de gens de ta fac, mais aussi d'un peu partout, parce que comme dit précédemment, le baptême est ouvert à tout le monde!

En temps que cercle de la faculté FIAL, tu en apprendras tout plein sur ta faculté et son histoire, mais aussi sur le cercle dans lequel tu fais ton baptême. Le baptême c'est aussi un moyen de faire autre chose que juste étudier les 3 premières semaines de l'année (même si c'est important attention !). C'est aussi partager une expérience qui te marquera à vie (dans le bon sens hein).

On t'aurait bien donné plus d'infos mais c'est tellement plus fun de le découvrir en venant poser toi-même tes questions ! Alors si tu doutes encore ou que tu es déjà à bloc pour tenter cette folle expérience, rejoins-nous aux barbecues d'accueil. Ceux-ci auront lieu le **20, 21 et 25 septembre au cercle Philo et Lettres** (6, voie Cardijn), le comité sera là pour répondre à toutes tes questions autour d'un pain saucisse (viens avec ta viande, vg ou pas) et d'une bière (ou 25).

Sur ces belles paroles, la grosse bisette, et surtout n'oubliez pas, venez comme vous êtes !

Luna, Elsa et Chloé



Présentation du bar

Salutations à tous, chers amis du bar !

Tout d'abord, nous espérons que vos vacances ont été des plus agréables et que vous êtes prêts à partager d'abondantes chopes tout en les savourant tout au long de cette nouvelle année !

Nous sommes ravis de vous annoncer que cette année, vous aurez le privilège d'être servis par notre équipe dévouée : Morgane, Bastien et Baptiste. En tant que responsables du bar et de son approvisionnement, nous sommes là pour veiller à votre satisfaction. Vous nous croiserez fréquemment lors de nos événements phares tels que le Gargamel Trophy, le bal et bien d'autres.

Nous sommes particulièrement excités à l'idée de vous présenter le point culminant de notre année : la Semaine Orval. N'oubliez pas de noter dans vos agendas le rendez-vous incontournable du deuxième quadri en semaine 6. Préparez-vous à découvrir notre sélection d'Orval vieilli jusqu'à trois ans, le tout à un prix des plus démocratique.

Nous sommes connus pour notre ambiance conviviale, alors n'hésitez pas à venir partager un moment autour d'une délicieuse bière en notre compagnie.

Et n'oubliez pas que le bar est une grande famille.

Morgane, Bastien et Baptiste



Présentation de l'orga

Hey, hey, hey

C'est le tour de l'orga aka la team la plus animante du cercle. Chaque année cette team est chargée d'organiser (comme son nom l'indique) des événements MAJEURS qu'il serait regrettable de manquer : les Casa's, le Gargamel Trophy et le Bal des Lettres. Mais avant de vous expliquer plus en détail ces événements, une présentation de la team s'impose.

On y retrouve Julie qui nous vient tout droit du haut, très haut de la ville, puisqu'elle est en bio ingé. Les serres sont pour elle une deuxième maison.

La deuxième membre de l'équipe, c'est Moumour, aussi surnommée Marie, qui compte un jour côtoyer et surpasser les hauts de ce monde en poursuivant un parcours en science politique.

La troisième et dernière déléguée, c'est Sophie, parfois appelée Saumon, étudiante en sciences humaines et sociales car c'est toujours mieux que d'être en FIAL. Revenons maintenant au plus important, les événements qu'ils seraient, rappelons le, regrettable de manquer :



Ce nom ne t'est sûrement pas inconnu, et pour cause, il s'agit de celui de la salle d'animation la plus connue de Louvain-La-Neuve ! Trois fois par quadri nous aurons l'occasion de la tenir pour vous faire danser jusqu'au bout de la night.



Le Gargamel Trophy est sans nul doute un des évènements les plus emblématiques du philo. Le but : porter avec autant de charisme que ces deux individus un fût vide le long de la voie Cardijn pendant une après-midi. Cependant cet exercice pouvant être éprouvant 3 arrêts sont prévus pour éviter la déshydratation. En d'autres mots, le Gargamel c'est une "course" de fût en binôme

durant laquelle les participants ont l'occasion de découvrir des bières spéciales tout ça dans une ambiance conviviale. Nous te donnons rendez-vous le **1er novembre 2023**, pour découvrir ou redécouvrir cet évènement et passer une après-midi mémorable.



Dans le courant du deuxième quadri, nous te donnons rendez-vous pour l'évènement le plus classe de l'année Le Bal des Lettres. Une soirée hors du temps avec au programme : strass, paillettes, musique et pour les plus gourmets, un banquet avant la soirée dansante.

Des bisous !

Julie Embise
Moumour Fabry
Saumon Salmon



Présentation de la Culture

Parce que le Philo c'est bien « le plus culturel des cercles ! », depuis de nombreuses années, les délégués culture se succèdent pour faire vivre la culture au sein de notre cercle. Cette année, c'est à nous, Léa-Lou, Pennos et Charlotte, et nous sommes bien décidés à contribuer à notre tour au succès de cette belle réputation. Avec nos trois personnalités bien différentes et complémentaires, on espère vous amener la culture dans sa plus grande diversité afin de plaire au plus grand nombre avec des activités variées et accessibles à tous !



Pennos, notre ancien délégué sport qui réalisa entre autres notre super vélo des 24h d'une main de maître, sera là pour apporter la nouveauté avec ses idées parfois loufoques mais toutes aussi passionnantes et surprendre les moins « culturés » d'entre nous.



Charlotte, romaniste assidue, sera là pour suivre de près toute la programmation du Jean Vilar et vous emmènera avec grand plaisir au théâtre. Alors restez attentifs, il y en aura pour tous les goûts, impossible de s'ennuyer !



Enfin, après avoir géré nos fameuses soirées cocktail pendant un an, Léa-Lou dit adieu à l'alcool pour rejoindre cette team de folie qu'est la culture. La germaniste du trio se fera un plaisir de vous organiser des activités variées afin d'en apprendre plus sur la culture belge ou sur d'autres cultures (in English please !).



Mais à Louvain-la-Neuve, qui dit culture dit bien sûr **24 heures vélo**, l'évènement le plus folklorique des néo louvanistes ! Comme l'année passée, le Philo se tiendra place de l'Université avec les cercles Psycho et UESM. Ensemble, nous nous chargeons de vous concocter un évènement mémorable (ou non selon votre consommation 😊). Nous espérons vous y voir nombreux pour mettre l'ambiance et découvrir ce que nous vous aurons préparé durant ces quelques mois. Hâte de vous y voir !

Et enfin, une fois les 24 heures terminées, il sera temps de penser au deuxième quadrimestre et à sa traditionnelle **semaine culturelle**. Encore un peu de patience, nous ne dévoilerons pas les infos tout de suite mais sachez d'ores et déjà qu'elle s'annonce incroyable et que les idées ne manquent pas ! Beaucoup d'autres chouettes évènements auront lieu avant que le thème ne vous soit révélé mais sachez déjà que nous vous préparerons les traditionnelles activités, film, jeux, bibitifs, affiches pour vous cultiver un minimum (bah oui on est les délégués culture quand-même), et plein d'autres nouveautés !

Vous l'aurez compris, à trois, nous cultiverons vos esprits par des expériences diverses et variées au sein du plus culturel des cercles. Nous comptons sur vous pour nous aider à faire vivre ces projets dont nous sommes si fiers !

Bisous Qltivés,
Léa-Lou, Pennos et Charlotte

Présentation de la relex

Pour commencer, la question fondamentale à laquelle répondre est :
"Que sont et que devraient être les relations sociales ?"

Les relations sociales constituent le tissu même de notre existence. Idéalement, les relations sociales devraient être empreintes de respect mutuel, d'empathie et d'inclusion. En effet, être sociable apporte le bien être émotionnel selon nous. En conclusion, on est là pour combler la demande de votre faim insatiable de relations humaines, donc venez-vous amuser avec nous, pour le bien de votre santé !

On claque ?

Robin (machine) Weber & Airmax au max



Présentation de la revue

Hello ! Nous, nous sommes les délégués de la XXIVe revue FIAL !

Mais Jamy, qu'est-ce que la revue FIAL ? Une revue facultaire, c'est un spectacle de théâtre, de chant, de danse et de musique organisé par chaque faculté, et nous nous occupons de celle de la faculté de philosophie art et lettres. Grosso modo, c'est un super moment qu'on partage sur scène à se moquer (gentillement) des professeurs de notre faculté.

Nous nous occupons essentiellement de l'organisation générale, mais nous avons des délégués pour chacune des teams (danse, acteur, musique, chant, décors, maquillage, chorale, couture...).



Bref, tout cela ne veut peut-être encore rien dire pour toi, mais crois-moi, la revue est une expérience unique à ne pas manquer. C'est des rencontres, des souvenirs, du rire, du spectacle et j'en passe. Peut-importe ton degré d'implication dans le monde artistique, la revue is the place to be car nous avons besoin de plein de petites mains pour organiser ce spectacle de qualité.

Alors que tu sois doué.e en chant, en danse, en acting, en dessin, en couture, ou tout simplement que tu cherches à faire de ton année d'étude un souvenir inoubliable, n'hésite pas à suivre la compte Facebook et Instagram de la revue, toutes les informations seront publiées en temps et en heure.

 **Revue FIAL**

 **revuefial**

La revue FIAL needs you
Michel, Aurélien et Sophie



Présentation de la Guindaille 2.0

Salut à toi, jeune guindailleur et guindailleuse,

Et oui, l'année académique et son lot de souffrances recommence mais qui dit rentrée dit retour des sorties, des fol soirées, activités ludiques.... De la guindaille. Que tu sois un néophyte de l'ambiance néo-louvaniste (héhé) ou vieil ou vieille habitué•e de cet exercice de force, aucun de nous n'est totalement immunisé sur les ravages de la fête. Pour sensibiliser et éduquer sur les affres de celle-ci, un délégué (en l'occurrence une) Guindaille 2.0 est à la disposition de tout les fêtard•es du FLTR.

Mais en quoi consiste ce poste de Guindaille 2.0 ? Pour que la guindaille reste un moment de plaisir et de joie, il est important de sensibiliser, se prémunir et d'avertir contre certains comportements et pratiques d'un autre âge qui créerons inexorablement à la fin de la fête. Nous collaborons avec Univers Santé et autres associations pour créer une atmosphère de fête saine et inclusive pour tout le monde.

Ainsi il est à signaler que lors de nos soirées et nos bars après-midi, de l'eau, des préservatifs, des bouchons d'oreille et des protections hygiéniques sont disponibles au bar. Il y a aussi des responsables pour nos soirées du lundi et mercredi chargé•es de surveiller et distribuer de l'eau. Vous les remarquerez, ils sont vêtus d'un t-shirt jaune, n'hésitez pas à les interpeller en cas de problèmes.

Aussi, cette année, nous essaierons d'organiser des ateliers et des conférences sur les problèmes de consommation d'alcool, de consentement en soirée, des dangers physiques en soirée et d'autres sujets relatifs à la vie étudiante.

Je resterai bien entendu à votre disposition en cas de problèmes lors de nos soirées et événements. Donc n'hésitez pas à me contacter via mes médias sociaux : Facebook, Messenger, Instagram, WhatsApp, LinkedIn.

Je communique aussi quelques contacts utiles si tu es intéressé•e.

Sur un programme d'une année bien chargé, je vous souhaite de bien vous amuser !

N'oubliez pas : « “Une bonne conscience est une fête continuelle.” Proverbe anglais

Guindaillement Votre
Flore Higuët
Déléguée Guindaille 2.0
2023-2024



Guindaille2.0 ; UniversSanté ; ThéOK ; ConsentASBL



@guindaille2.0 @univers.sante @theokconsent





Présentation de l'Anim'bar



Hello, ici l'Anim'bar !

Mais qu'est-ce que c'est l'Anim'bar ? Décomposons le mot ensemble : dans "Anim'bar" il y a "bar". Et "Bar" c'est pour tous les merveilleux cocktails qu'on vous servira tous les mercredis, de 21h à 1h du matin au cercle FLTR. En passant du "petit bouffon" à notre inégalable "feu rouge", tous nos cocktails sont à des prix ultra démocratiques et sont surtout délicieux !

Mais, et "Anim" dans tout ça ? Eh bien, quoi de mieux que de boire des cocktails tout en s'amusant ? Chaque mercredi, nous vous concocterons des supers animations : des jeux, des défis et encore plein d'autres choses ! Alors ne me dis pas que tu as mieux à faire un mercredi soir que venir nous faire un coucou ?



Louise, Rosalie et Maëlle,
déléguées Anim'Bar pour
l'année académique 2023-2024





Présentation de la K-Fet

Oyez la populace !

Ici les délégués K-Fet de cette année, c'est pas parce qu'on a pas de local qu'on peut pas faire un peu parler de nous...

Pour commencer « nous » c'est qui ? Soyons galants et commençons donc par la dame du duo, et oui aussi étonnant que ça puisse paraître c'est bien une dame, j'ai nommé Gloria. Ce spécimen en voie d'extinction, a.k.a une HORI, troquera ses livres poussiéreux pour s'occuper de vos estomacs.

Et à ses côtés pour lui prêter main forte, rien de mieux qu'Henri, ce Tarzan à la chevelure soyeuse que jalourent toutes les femmes (sauf sa co-déléguée qui en a une plus longue). C'est un grand gaillard qui a probablement bien mangé sa soupe quand il était petit. Prenez garde, maintenant c'est son tour de vous en faire bouffer...

Bon, et sans la K-Fet c'est quoi la K-Fet ? A priori, **des brunchs un mardi sur deux** (à un fifrelin près) **entre 10 et 14h**, où vous pourrez venir partager vos meilleurs ragots du philundi ou simplement vous remettre de votre gueule de bois en dégustant œufs durs, croissants, fruits, crêpes et autres chocognaules.

A part ça retrouvez notre nouvelle rubrique « l'Eloge de l'appétit » dans chaque numéro de votre cher journal facultaire (oui, oui, même dans celui-ci), où nous vous partagerons divers recettes et autres articles en lien avec la kouizine.

Enfin, ne perdons pas espoir et espérons que feu la K-Fet rouvre enfin ses portes en cours d'année, pour que nous puissions à nouveau vous remplir la panse de délicieux sandwiches à un prix toujours aussi démocratique. Mais bon, c'est pas encore gagné...



Bref, mangez bien,
Gloria et Henri





Présentation de l'Éloge



Si vous regardez bien sur la couverture, ce sont nos deux petites têtes que vous verrez, c'est-à-dire vos deux incroyables déléguées Éloge. Le numéro que vous tenez entre vos mains est sorti tout droit de notre cerveau et, bien que l'on ait pas participé directement à la création du papier, l'encre et la fabrication de l'imprimante, nous y avons mis tout notre cœur. Cette année, notre mission est de continuer à offrir aux lecteurs de l'Éloge des numéros réguliers (3 à 4 fois sur le quadri), avec des articles écrits par et pour les lecteurs, une couverture du tonnerre, des jeux pour passer le temps, et plein de choses géniales qui rendront certainement votre vie meilleure si vous décidez de lire l'Éloge

Cette année, vous pourrez retrouver de nombreuses nouveautés dont une rubrique spéciale "lectures récentes", n'hésitez donc pas à nous transmettre vos derniers coups de cœur ou déceptions littéraires, histoire de donner de l'inspiration aux lecteurs en manque d'idées. Nous avons également la chance de collaborer avec la KFet, qui nous offrira une belle rubrique spéciale cuisine remplie de recettes variées et abordables. Pour finir, vous retrouverez à chaque fois dans l'Éloge un calendrier reprenant les prochaines activités de la faculté, du cercle, et d'un bon nombre d'autres associations estudiantines.

En cas d'inspiration littéraire, sachez que notre boîte mail elopedelafolie.fial@gmail.com est ouverte jour et nuit. Poème, recommandation de lecture, retour sur un événement, texte personnel, blagues, exposé sur un sujet particulier ou d'actualité, nous sommes ouvertes à toutes propositions ! L'Éloge est un journal abondant de variété et de surprises qui, nous l'espérons, vous donnera des étoiles plein les yeux.

Vous pouvez retrouver l'Éloge dans l'accueil de la BFLT (place Cardinal Mercier) ou en bar aprem, au cercle (14h-18h, voie Cardijn)

Facebook: Eloge de la folie - journal facultaire fial

Mail: elopedelafolie.fial@gmail.com

Esther et Alice,

Déléguées Eloge de la folie 2023-2024



Présentation de la Fac

Bonjour à toutes et à tous ! Cette année derrière la fac se cachent Lily Martin et Charlotte Deprez. Mais en quoi consiste le post de fac ? Vous n'êtes pas sans savoir que les cercles sont reliés à différentes facultés et pour le FLTR, c'est la FIAL (c'est certainement pourquoi vous avez cette élogne entre les mains en premier lieu). Alors, nous sommes essentiellement chargées de gérer la communication entre la fac et le cercle, mais aussi d'organiser plein de chouettes activités ! Début septembre nous organisons l'accueil des BAC11 et des Erasmus (nous nous chargeons également de leur accueil au Q2) avec un système de parrainage pour tout le monde, arriver dans une ville comme Louvain-la-Neuve peut être effrayant alors avoir un parrain ou une marraine est toujours rassurant ! C'est également nous qui organisons le super jeu facultaire qui se tiendra certainement en S5, mais la date reste à confirmer ! Plus d'information sont à suivre mais n'hésitez pas à participer pour un moment de détente et d'amusement dans la superbe bibliothèque de la faculté. Au deuxième quadrimestre aura également lieu le super souper FAC en collaboration avec le CEP, le Cercle Historique et le BDE, un super moment en compagnie de personnes de tous les cercles, de camarades de classes et de membres du personnels de la fac ! Les informations suivront également.

Nous avons plein de superbes idées pour rendre cette année folle et organiser des événements en rapport à la faculté, mais si vous avez des idées à nous proposer vous nous trouverez toujours au détour d'un verre au FLTR !

Des bisous, Lily et Charlotte.



Présentation de la sono

Salut à vous, les férus du dancefloor ! On est ici pour vous présenter l'équipe sono du FLTR qui est cette année, ne nous le cachons pas, à son SOMMET !! En effet, cette année, le philo et lettres a judicieusement placé sa confiance en deux véritables perles rares de la musique : Lucie et Mathieu Saucisse, aka DJ So6 ! Cette belle équipe ne reculera devant rien pour régaler les oreilles de toute la faculté, et ce, pour votre plus grand plaisir !! À votre place je ne risquerais donc pas de manquer les fabuleux Philundis, où vous serez littéralement en plein rêve musical de 21:00 jusqu'au bout de la night !

Ils animeront aussi les fameuses casas FLTR Comme chaque année, l'Happy Song sera annoncé avant chaque Philundi, durant laquelle la bière passe à 0,80€ (et oui !) Sur ce, nous vous attendons de pied ferme sur les pistes du FLTR !

Votre team sono <3



Présentation de la photo

TCHICTCHIC C'est la photo ! Et on a pris un portrait de vous !

Plus sérieusement, nous sommes Ludivine et Louise, les deux photos du FLTR. On est les responsables photos lors des soirées organisées par le cercle et on se fera un plaisir d'immortaliser vos moments de folie... Cela vous fera des souvenirs (au cas où vous n'en aviez plus).

Hâte de vous revoir ;')

PS : retrouvez toutes les photos sur le Flickr : Cercle Philo



Présentation de la Comm'

Pour être déléguées Communication (Comm' pour les intimes), il faut de nombreuses qualités: la première, essentielle, est un énorme cerveau, il vous faudra ensuite des skills en communication (étonnamment) ainsi que des capacités en montage photo, en posts instagram, une excellente maîtrise de facebook et, pour finir, une passion pour les opérations de sponsoring.

Voilà des qualités qui nous représentent parfaitement.

Votre mission en tant que super-fan du cercle de philo et lettres est de partager tous les events facebook, de mettre des likes sur les photos instagram et les tiktoks et de nous suivre sur tous les réseaux sociaux possibles et inimaginables parce que nous, on adore la pub, les réseaux sociaux et, évidemment, la communication.

On vous embrasse, en vous souhaitant une bonne lecture de l'Éloge

Alice et Louise

Déléguées communication 2023-2024

Instagram: cercle.fltr

Facebook: FLTR.

TikTok: cercle_fltr_1ln

Mail: Web.fltr@gmail.com

Internet: Cerclefltr.com



Présentation du Secret/archives

Ola, c'est le Secret qui vous parle maintenant, plus précisément Emile, étudiant en 3e année de romanes. Mais qu'est-ce que le Secret en fait ? Il s'agit d'une pièce (pas si secrète que ça) qui se trouve dans le commu et qui contient tout le matériel appartenant au cercle (sono, jeux de société, rideau de douche...). En tant que responsable, ma charge consiste à gérer l'inventaire et à veiller au bon rangement du local. Mais ma tâche ne s'arrête pas là, je suis également responsable du stock d'insignes et de leur commande (qui se vendent de 14h à 18h, pendant les bars aprèm). Enfin, la tâche de responsable Secret se combine au rôle d'archiviste. Pour chaque événement, chaque éloge, je dois conserver une version que je classe parmi les archives du cercle.

Au plaisir de vous rencontrer en bar aprèm ou ailleurs !

Emile,
Délégué Secret/Archives 2023-2024



Présentation de la DD/Clash

Salut les jeunes, nous c'est la DD/Clash !

On est dimanche soir, tu viens de rentrer de ton bled après 3h de train et tu t'ennuies dans ta chambre de kot? Pas de soucis, on a la solution pour toi ! Viens sauver ta soirée au Philo entre 21h et 01h autour d'une bière ou deux (ou plus).

En tant que délégués dimanches (DD pour les intimes) on te proposera tout au long de l'année moult activités pour occuper tes dimanches soir et tes après-midi. De <insérer exemple d'activités fun qu'on compte faire> à <insérer autres activités cool qu'on va faire> en passant par <insérer une dernière activité incroyable>, on fera au mieux pour te divertir et parfaitement lancer ta semaine.

Le reste de notre taff sera de créer de magnifiques œuvres d'art sur les murs des 4 coins de la ville afin d'annoncer à tout Louvain-la-Neuve que le lundi et le mercredi, c'est au philo qu'il faut être.



Bref, cette année on sera une team de 3, réunis par l'amour du petit jaune, pour vous faire vivre une année incroyable . Tout d'abord Chouffin, un étrange lutin roux (et carolo si ça suffisait pas) mais aussi Colin, un très très très vieux gamer et enfin Cédric, un colosse borain (enfin montois quoi, personne fait la différence à part lui)

Pour nous aider à mener à bien nos missions hebdomadaires, on sera accompagné par une incroyable team de membres composée de Liza, Maïra, Odile, Garoute, Martin, Antonin, Nathan et José.

Présentation du sport

Bonjour tout le monde, voici venu le moment de présenter la plus sportive des teams !

Celle-ci est composée de Florian Morre, le danseur fou, (aka Mathieu Saucisse) et de Emile Grandjean, le fêru de boule. Vous vous demandez certainement : « Une team sport pour le cercle de philo et lettres ? ». Eh oui, nous nous occupons à casser le stéréotype du petit étudiant fialeux qui passe son temps enfermé dans la bibliothèque. C'est avec nous que vous suerez telles des éponges post vaisselle après un match de Woolfy Cup, après un bon jogging ou encore sur le vélo des 24h ; car oui, la confection du vélo folklorique de l'événement de l'année est placée sous notre supervision ! Si vous voulez bouger votre petit cul ou faire un peu d'activité pour ne pas culpabiliser d'avoir claqué trois cruches en phi'lundi, vous savez à qui vous adresser !

Emile et Florian (Mathieu Saucisse),
Délégués sport 2023-2024



Présentation de la Grande Maîtrise

Salut à vous, chères lectrices, chers lecteurs du premier éloge de la folie de l'année académique 2023-2024 !

Moi, c'est Maxime, mais je t'autorise à m'appeler par mon surnom « Peeman », car si tu lis le bijou qu'est ce petit journal facultaire, c'est que je t'aime déjà beaucoup. Je suis étudiant de Master en Histoire de l'Art et lors de cette année académique, j'occuperai au sein du cercle FLTR le poste de Grand Maître. Tu es alors en droit de te demander ce que c'est exactement, ce poste de Grand Maître.

Pour faire bref, disons que la grande maîtrise est traditionnellement le nom que l'on donne au dirigeant d'un ordre ou d'une confrérie. Dans mon cas, le terme touche plutôt aux traditions et au folklore de notre cher cercle. À mon échelle je dirigerai ainsi un petit comité qui sera dédié à créer de toutes pièces les coronas, c'est-à-dire les épreuves à passer pour obtenir une calotte au sein du cercle FLTR. Plus encore, il existe au cercle un ordre interne dédié aux membres de celui-ci : l'Ordre Académique du Bouffon, communément appelé « OAB ». Aux cours de différentes séances, les membres de l'ordre, qui sont des membres récents et actifs ainsi que d'anciens membres du cercle peuvent se rencontrer, se revoir, et passer un bon moment tous ensemble. Ce sera mon job, à l'aide de mon comité, de donner vie à ces séances pour qu'elles se déroulent bien pour toutes et tous.

Si tu es nouveau à Louvain-La-Neuve, il est possible que tu te sentes un peu perdu à la lecture de ce mot : Calotte ? ... Ordre ? ... Séance ? ... Mais qu'est-ce que ça peut donc bien vouloir dire ??? Eh bien c'est simple la calotte, les ordres et les séances c'est ~~afjnazfghuęzefjoizejfe, flksdfnoie zhngzengoezifidj sfbui zubgeuizhegzjeoijfzà oipêjfoizehfijshbfui zegib ze,nzioefnzef, zekfozegnzeg. Hejaofz aipuozechg ingjz oiegazjudhazdia kzodj,apzfjazo hifuioazfjad.~~

Quoi ? Tu ne pensais tout de même pas que ça serait si facile ? Si tu veux déchiffrer ce charabia, viens donc me rencontrer au cercle, je me ferai un plaisir de tout t'expliquer ! Allez, on se voit très vite autour d'une bonne bière bien fraîche ou autre, je ne juge pas.

U.S.V.C.F.A.B.O!

Peeman

Magister Magnus 2023-2024



Mot du BDE

Le BDE, kézako ?

Le Bureau des Étudiant·es, c'est un comité de folie aidé par une armée de délégué·es luttant tou·tes ensemble pour représenter au mieux la voix des étudiant·es au sein de notre faculté !

Nos missions ?

- **Défendre** les étudiant·es, leurs intérêts et leurs droits en organisant la participation étudiante au sein de la faculté de Philosophie, Arts et Lettres. À ce titre, le comité est amené à entretenir des contacts avec les autorités facultaires. Mais ce n'est pas tout ! Nous collaborons également avec les autres organisations étudiantes qui gravitent autour de notre faculté – comme le FLTR, le CEP ou encore le cercle historique – mais aussi avec les représentant·es des autres BDE's ainsi que de l'AGL.
- **Inform**er continuellement en relayant toute information utile à notre communauté étudiante, notamment par le biais de nos réseaux sociaux (pense à nous suivre sur Facebook et Instagram !). Nous contribuons par ailleurs à former les délégué·es de cours pour les aider à assurer au mieux la mission qui est la leur.
- **Soutenir** les étudiant·es en restant à tout instant à l'écoute de leurs questionnements et de leurs besoins. Le BDE est également une plateforme d'échange, de collaboration et d'entraide entre les représentant·es étudiant·es de la faculté.
- **Représenter** les étudiant·es dans les différentes instances qui les concernent. C'est le BDE qui chapeaute la représentation étudiante au sein des différentes réunions d'écoles (ELAL, EHAC, EFIL & LSTI), qui siège mensuellement au Bureau de Fac et qui participe avec le reste de la délégation étudiante au Conseil de Fac qui se tient chaque quadri.

Qui sont les délégué·es ?

Le·la délégué·e de cours est choisi·e démocratiquement par ses pairs en début d'année. Chaque année et filière est représentée par un ou plusieurs délégué·es. Leur rôle ? Être les interlocuteur·rices privilégié·es entre leur auditoire et les professeur·es et faire le lien entre leurs condisciples et le comité du BDE. Le·la délégué·e est la personne qui s'engage à se faire la porte-parole de ses camarades lors de l'Assemblée Générale mensuelle du BDE. Au plus proche des autres étudiant·es, iel est la personne de référence à contacter quand on rencontre un problème dans le cadre d'un cours ou avec un·e prof.

Le comité

La présidente : Anaïs MIRASOLA

Anaïs entre en dernière année de master en LAFR avec une spécialisation en études néolatines. Véritable "workaholique" et passionnée par tout ce qu'elle fait, elle ne s'arrête jamais ! Entre représentation étudiante, cercle, kapisterie et autres engagements en tous genres, elle est aussi voyageuse invétérée à ses heures perdues – même si elles sont rares ! Cette année, elle présidera le BDE pour la dernière fois avant une retraite bien méritée.

La vice-présidente à l'Enseignement : Inès EL MEJDOUB

Inès occupera, cette année, la vice-présidence à l'enseignement du BDE FIAL. Si elle adore se perdre dans les livres, c'est plus souvent perdue dans les rues de Louvain-la-Neuve, guidée par son sens de l'orientation inexistant, que vous la croiserez ou encore cachée dans les recoins de la bibliothèque. Quel que soit l'endroit, elle sera en tout cas ravie de vous y rencontrer ! Le secrétaire général, Victor BRISART Victor est étudiant en première année de master en ROGE à finalité approfondie. Il assurera le poste de secrétaire général du BDE. Concrètement, c'est lui qui s'occupe de veiller au bon fonctionnement du bureau dans ses dimensions logistique et administrative. En plus de ses études, Victor aime particulièrement, et sans ordre de préférence, les chemises à motifs, danser la gigue furieusement, se coucher tôt pour dormir dix heures, le tofu et Lana Del Rey. Si vous le croisez dans la rue, faites-lui signe ! Ça lui fera plaisir – et il répondra sûrement en vous faisant un cœur avec ses mains !

La vice-présidente à l'Enseignement : Inès EL MEJDOUB

Inès occupera, cette année, la vice-présidence à l'enseignement du BDE FIAL. Si elle adore se perdre dans les livres, c'est plus souvent perdue dans les rues de Louvain-la-Neuve, guidée par son sens de l'orientation inexistant, que vous la croiserez ou encore cachée dans les recoins de la bibliothèque. Quel que soit l'endroit, elle sera en tout cas ravie de vous y rencontrer !

Le secrétaire général : Victor BRISART

Victor est étudiant en première année de master en ROGE à finalité approfondie. Il assurera le poste de secrétaire général du BDE. Concrètement, c'est lui qui s'occupe de veiller au bon fonctionnement du bureau dans ses dimensions logistique et administrative. En plus de ses études, Victor aime particulièrement, et sans ordre de préférence, les chemises à motifs, danser la gigue furieusement, se coucher tôt pour dormir dix heures, le tofu et Lana Del Rey. Si vous le croisez dans la rue, faites-lui signe ! Ça lui fera plaisir – et il répondra sûrement en vous faisant un cœur avec ses mains !

Le responsable Communication : Romain DELCOURT

Romain entame cette année sa troisième année de bachelier en philologies classique et orientale. Il est également responsable de la communication du BDE FIAL et de ses différents sociaux. Si vous le cherchez, il sera très certainement installé au quatrième étage de la bibliothèque, en train de faire des stories Instagram ou de traduire des textes anciens écrits dans des langues étranges. À l'intérieur comme en extérieur, il ne se sépare jamais de ses Airpod ou de son casque pour écouter un quelconque morceau de musique classique ou de pop américaine. Il est pour autant toujours disponible pour répondre à vos questions et vous aider, de vive voix ou par le biais des réseaux sociaux.

Les responsables de l'Évènementiel : Simal ADALI & Anaïs MARX

Anaïs, étudiante en troisième année de bachelier en langues et lettres anciennes et modernes, ainsi que sa coéquipière Simal, étudiante en troisième année de bachelier en langues et lettres modernes, feront équipe cette année pour se charger de la cellule événementielle. En dehors de la représentation étudiante et de ses études, Anaïs est dingue des animaux, ainsi il n'est pas rare de la croiser se baladant en ville avec Barney, son adorable teckel.

Simal quant à elle est une grande fan de musique (elle compte en moyenne 5 concerts par an à son actif) ; vous la croiserez sûrement avec ses écouteurs solidement vissés sur les oreilles, ou en train de promener Barney avec Anaïs en parlant de leurs dernières lectures.

Les président·es de commission

Pour la première année, le BDE FIAL institue quatre commissions chargées de traiter des dossiers spécifiques qui s'inscrivent dans les missions du BDE.

Le président de la commission des formations (CFOR) : Alexis HAAK

Alexis sera cette année président de la commission des formations au sein du BDE. Il poursuit et termine son Master en Philologie classique. Également jobiste pour la faculté FIAL, il espère pouvoir satisfaire avec fruit aux demandes qui lui seront adressées par les délégués et le comité.

Le président de la commission de l'aide à la réussite (CAALR) : Maxime RENARD

Maxime Renard rentre cette année au sein du comité élargi du BDE en tant que président de la commission de l'aide à la réussite. Sa mission cette année est d'optimiser au mieux les différentes ressources disponibles pour les étudiants mises en place avec la faculté et faciliter la communication avec cette dernière concernant l'aide à la réussite. Il rentre dans sa première année de Master en Histoire et est également délégué Bar au Cercle historique.

La présidente de la commission des relations extérieures (CRE) : Anaïs MIRASOLA

La présidente de la commission des statuts (CROI) ou juge statutaire : Lou-Anne PORTAL

Vice-présidente à l'enseignement du BDE FIAL durant deux ans, Lou-Anne – dite « la vieille »– a décidé de faire un pas de côté pour laisser la place aux jeunes. Ne pouvant néanmoins totalement décrocher réellement, elle occupera cette année le poste de juge statutaire. Ses passions ? La littérature médiévale, le métal industriel allemand et les marinières.

Tu peux nous contacter par mail et nous retrouver sur Facebook et Instagram !



BDE FIAL – Bureau des
étudiant·es FIAL



bde-fial@uclouvain.be



[bdefial](https://www.instagram.com/bdefial)

Mot du Support'kot

Qu'est-ce qu'un « kot à projet » ?

Au cours de vos années d'étude sur le campus de Louvain-la-Neuve, vous allez sûrement entendre parler des kots à projet où plus communément connus sous le nom de « KAP ». Les KAPS sont des étudiants qui se réunissent autour d'un projet pouvant aller des échecs, au théâtre, à la technologie, ... Certains membres vivent ensemble au sein d'un même logement (les « internes ») et d'autres n'habitent pas sur place mais prennent également part au projet, on les appelle les « externes ».

Tout au long de l'année académique, les KAPS organisent un tas d'activités en lien avec leur projet contribuant ainsi à dynamiser la vie estudiantine sur le campus de Louvain-la-Neuve.

Qu'est-ce que le SupportKot ?

Le projet du SupportKot est basé sur deux objectifs principaux : l'accueil et l'insertion des nouveaux étudiants en première année de bachelier sur le campus de Louvain-la-Neuve et un soutien pour les étudiants en deuxième année de master en passe d'intégrer le monde du travail.

Pour cela, nous organisons tout au long de l'année une multitude d'activités. Nos activités principales qui se déroulent en début d'année sont le « Welcome Day » ainsi que le « Welcome Night ». Pendant cette journée, des stands d'information sont tenus par des pôles de l'UCLouvain, des KAPS, des associations étudiantes, ... afin d'en apprendre plus sur la vie sur le campus. Les bacs 1 auront également droit au fameux « Welcome Pack » : un sac rempli de goodies, de bons promotionnels, et de plein d'autres choses pour commencer au mieux cette nouvelle vie. Le soir même a lieu la première soirée en plein air avec 3 artistes qui mettront le feu à la scène : le « Welcome Night » !

Au cours de l'année, nous vous proposons une série d'activités gratuites, dont : le Support'Bloc, un atelier "Comment rédiger son mémoire", une préparation au premier blocus, des stratégies après la session de janvier, une collaboration avec le CIO et bien d'autres choses encore...

5 conseils pour bien débuter son année scolaire

Alexis Nondonfaz

Tout le monde le sait, la rentrée scolaire n'est pas toujours le jour le plus facile de l'année. De nouveaux professeurs, de nouveaux cours, ... s'adapter à tous ces changements peut parfois s'avérer compliqué. Alors évidemment, rentrer en première année d'études supérieures est encore pire : c'est tout un nouvel environnement qui s'offre à nous, avec parfois une ville entière à (re)découvrir ! C'est ce pourquoi je te propose quelques conseils pour commencer au mieux ton année scolaire :)

Ouvre-toi aux autres !

Ce premier conseil semble un peu vide aux premiers abords, mais au contraire, crois-moi, il est plus qu'utile. Tout le monde est dans la même situation que toi, on ne connaît que très peu d'étudiants, si pas aucun, en entrant en première année d'études. Reste ouvert à toutes les interactions que tu pourrais avoir, mais avant tout, n'hésite surtout pas à avancer vers d'autres personnes. Que ce soit entre deux cours, juste avant d'entrer dans un amphi ou en plein milieu d'un long cours d'histoire de l'antiquité, il n'est jamais trop tard pour (ré)apprendre à se faire des connaissances qui, avec un peu de chance, deviendront tes amis les plus proches pour les quelques années à venir.

Reste toi-même

Tout comme que le premier conseil, celui-ci est vital. C'est bête à dire, mais il ne faut pas que tu deviennes quelqu'un d'autre, t'inventer un nouveau personnage ne servira pas à grand chose. Alors pour bien faire, reste ancré dans ta personnalité, et ouvre toi aux autres, donc n'essaie pas d'ouvrir une autre personnalité (oui, c'est très important, on ne rigole pas du tout avec les troubles de la personnalité ici).

Les auditoires

Louvain-La-Neuve a beau être une petite ville, on y est parfois vite perdu. Beaucoup d'auditoires différents y sont dispersés de manière aléatoire, alors savoir dans quelle direction aller pour son prochain cours peut être un atout. Pour remédier à ce problème, une application peut vous être grandement utile : UCLouvain (Disponible sur Android et iOS) ! Cette application, en plus de te permettre de voir ton horaire du quadrimestre et les auditoires dans lesquels tu devras te rendre, te permet d'accéder à une carte détaillée de tous les auditoires des différents campus UCL (donc oui, si tu as pris la drôle de décision d'étudier à Mons ce conseil t'est tout aussi utile). N'hésite donc surtout pas à la télécharger, elle te sera utile plus d'une fois !

Les cours

Suivre les cours à l'université, c'est une autre paire de manches qu'en secondaires. Déjà, la majorité des cours auxquels tu assisteras ne seront pas obligatoires, c'est-à-dire que personne ne te dira quoi que ce soit si tu n'y participes pas. Mais attention !! C'est un sacré piège de croire que rater "un cours ou deux" ne t'empêchera pas de rater lamentablement l'examen si tu ne fais pas attention à rattraper ton retard au plus vite, sans quoi tu auras probablement du mal à suivre ou même comprendre le ou les cours suivants. Même si honnêtement, entre nous, mieux vaut rater le moins de cours possible, aucun si tu y arrives, suivre un cours en étant crevé de fatigue ne sert à rien. Alors avant tout, pense à bien respecter ton sommeil ;)

Les soirées

Alors évidemment, Louvain-La-Neuve est une ville estudiantine et est indéniablement associée aux soirées. Partout, de la Casa aux cercles, l'ambiance néolouvaniste se fait ressentir. Alors n'hésite surtout pas à t'y essayer ! Amène quelques amis, de l'argent liquide pour d'éventuelles consommations et une grande partie de Louvain t'ouvrira les bras. Viens bouger ton fessier sur les dancefloors, c'est plus que probablement la meilleure façon de se faire des potes en-dehors des auditoriums ! Qui sait, peut-être que l'ambiance te plaira tellement que tu seras intéressé.e par l'idée de faire ton baptême... Au FLTR bien sûr ;)

Gros bisous et à bientôt, Alex

Villégiature glamour à la côte d'Azur

Flore Higuët

Alors que la Côte d'Azur est devenue le cliché des vacances au bord de la mer, il a fallu des années avant que celle-ci devienne la destination phare du tourisme de masse. Avant d'être assaillie par des hordes de touristes rougeaux et encombrants, la Côte d'Azur était le lieu de villégiature phare des célébrités et grands de ce monde.

Avant la fin XVIII^e siècle, la plage était loin d'être considéré comme un lieu dépaysant. La mer était crainte par la population et la plage représentait un prolongement de cette dernière et de ces dangers.

Donc point de barbotage avant longtemps[1]... C'est à partir de la fin du XVIII^e, avec l'arrivée de l'aristocratie anglaise qui fréquente, et installe les premières stations balnéaires. Suivant l'exemple des Britanniques, de nombreux aristocrates européens (particulièrement russe) viennent s'installer le long de la côte méditerranéenne française. Contrairement à aujourd'hui, l'aristocratie du Nord s'installe sur le

littoral en hiver fuyant ainsi le climat rigoureux de leur pays d'origine. Le climat était considéré comme trop chaud en été.

La popularité de cette destination s'agrandit au cours du XIX^e siècle, attirant les grandes fortunes, haute bourgeoisie... qui voyage désormais avec les toutes nouvelles lignes ferroviaires. Encore maintenant, nous pouvons observer de magnifiques villas, maisons, ou infrastructures, qui sont les derniers témoins de ce tourisme huppé de la Belle Epoque.

Nous pouvons citer comme exemple : la Promenade des Anglais, Quai des Etats-Unis, ou La Villa Ephrussi de la famille Rothschild à Saint Jean Cap Ferrat...



La promenade des anglais

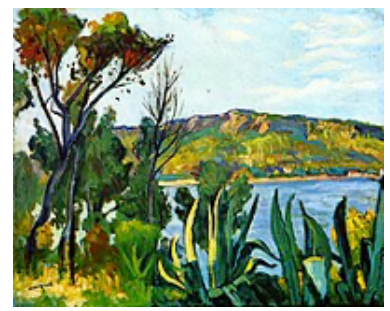
[1] Si vous voulez en apprendre plus sur la conception sociale et culturelle de la plage, je vous conseille la vidéo de France Culture «Pourquoi nos ancêtres n'allaient pas à la plage », <https://www.youtube.com/watch?v=RttXiJegvfc> (consulté le 16 août 2023).



Quai des Etats-Unis



Villa Ephrussi



Vue d'Agay, Albert Marquet, 1905.

Le littoral français attirait aussi les artistes du début XXe , notamment de l'Ecole fauviste. Ceux-ci peignent les paysages du Sud de la France avec une attention particulière aux couleurs.

Le terme de Côte d'Azur est inventé à cette époque par l'écrivain Stéphane Liégeard dans son livre *La Côte d'Azur*(1887). Il fait un clin d'œil à sa région natale dijonnaise appelé *Côte d'Or*. D'autres noms sont utilisés, comme la French Riviera (par les anglosaxons), en référence à la *Riviera* italienne. Cette « Côte d'Azur » s'arrête à la frontière franco-italienne, et Monaco mais elle est moins bien définie à l'ouest.

Ce tourisme huppé connaît un tournant avec la fin de la Belle Epoque et la Première Guerre Mondiale. D'ailleurs, l'aristocratie russe ne reviendra plus jamais dans le Sud de la France. Malgré ces années de vaches maigres et la perte d'une partie de la clientèle aristocratique, la Côte d'Azur connaît un renouveau touristique d'Après-Guerre grâce à des nouveaux investissements dans l'hôtellerie, le secteur du jeu... Des villes comme Nice, Monaco, Cannes investissent dans ce développement, elles cherchent à garder les anciens habitués et attirer les nouveaux riches.

A cette période, la Côte d'azur est connue pour attirer l'avant-garde artistique comme Picasso, Coco Chanel, Jean Cocteau, Greta Garbo... Ceux-ci vont populariser la villégiature d'été de la Côte d'Azur. Désormais, on peut y passer toute l'année.



Jean Cocteau, Pablo Picasso, Stravinsky et Coco Chanel (années 20) à Antibes.

Une fois encore, cette période vaste va être interrompu par une guerre mondiale, mais une fois n'est pas coutume, la Côte d'Azur va se réinventer et revenir un épice centre glamour et mondain. La Côte d'Azur va alors être associée à la culture, et particulièrement au cinéma, grâce à la première édition du festival de Cannes en 1946. La région va aussi être le cadre de célèbres tournages comme *Pierrot le fou* (1965), *Et Dieu... créa la femme* (1956).

Une nouvelle génération de stars s'installe dans des villas néoprovençales, californiennes ou même futuristes.

Désormais, la Côte d'Azur se fréquente en été, par les amateurs de bronzage en bikini monokini! Mais cette ère signe aussi l'arrivée du tourisme de masse



Brigitte Bardot entourée d'une nuée de photographes au Festival de Cannes 1967

Ce ne sont plus que les stars et riches qui fréquentent la Côte d'Azur, désormais Monsieur et Madame Tout le Monde peuvent louer un appartement dans les nouveaux grands immeubles au bord de la mer. L'architecture change drastiquement sur la riviera. Aujourd'hui la Côte d'Azur est l'un des littoraux les plus fréquentés au monde. Ce tourisme de masse a un impact sur l'économie de la région mais aussi sur la faune, la flore et l'environnement de la Côte d'Azur.

Et voilà, j'espère que par ce petit article succinct vous a comblé de glamour, de voyage et dépaysement.

Si vous voulez en savoir plus, j'ai mis mes références ci-dessous.



Nice été 2011

Flore Higuët

ESCRIBE Dominique, *La Côte d'Azur Genèse d'un mythe*, Nice, Gilbert Vitaloni et le Conseil général des Alpes-Maritimes, 1988, 173 p.

BOYER Marc, *L'Invention de la Côte d'Azur : l'hiver dans le Midi*, La Tour-d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2002, 378 p.

LOZATO-GIOTART Jean-Pierre, « Nice : du tourisme aristocratique au tourisme de masse, un nécessaire et difficile redéploiement », *Petites et grandes villes du Bassin Méditerranéen, Études autour de l'oeuvre d'Étienne Dalmasso*, Rome, École Française de Rome, 1998, p.195-203 (Publications de l'École française de Rome, 24).

Arte, « La Côte d'Azur mythique et légendaire », <https://www.youtube.com/watch?v=3LwVP6OfpLM> (consulté le 16 août 2023).

Louvain-la-Neuve de A à Z

Alice Vanderstricht

- **AGL:** [Fem.] Assemblée générale des étudiant.e.s de Louvain, qui représente et syndique les étudiants auprès de l'université. Leurs mots d'ordre: Défendre, Informer, Soutenir et Représenter
- **BDE:** [Masc.] Bureau des étudiant.e.s, qui crée le lien entre les étudiants et la faculté, chaque fac est rattachée à un BDE, constitué d'un comité d'étudiants de la faculté
- **Bleu.ette:** Étudiant.e participant aux activités de bleusailles (baptême)
- **GCL:** [Masc.] Groupement des cercles louvanistes, qui fédère tous les cercles étudiants de la ville et fait le lien avec l'université pour veiller au bon déroulement de toutes les activités de la vie estudiantine
- **G.R:** [Masc.] Gobelet réutilisable, un indispensable si vous vous sentez d'humeur festive. En effet, sans votre précieux gobelet en plastique à usage infini, vous risquez de vous déshydrater. 1€ de caution vous permettra d'en acquérir un et de vous faire servir aux multiples bars tenus par les étudiants de la ville, que ce soit lors des soirées habituelles ou des événements de type 24h vélo
- **KAP:** [Masc.] Les Kots-à-projet sont un incontournable de la ville, sur 130, 80 se trouvent à Louvain-la-Neuve et organisent des activités extrêmement variées.
- **Kapiste:** Membre d'un KAP
- **PAE:** [Masc.] Programme annuel de l'étudiant.e, le programme recensant tous les cours auxquels vous vous êtes inscrit pour l'année
- **Quadri:** [Masc.] Un quadrimestre, c'est une moitié d'année universitaire, divisée en Q1 et Q2; le Q1 (premier quadri) englobe de septembre à décembre et le Q2, de janvier à juin
- **Revue:** [Fem.] Pièce de théâtre organisée par les étudiants représentant les professeurs de la faculté (Vous en saurez plus en temps et en heure !)
- **S1:** S1, S2, ce sont des abréviations pour nommer une semaine de l'année universitaire: La rentrée se passe en S1 et un quadri compte environ 13 semaines. A la fin du Q1, on recommence à zéro et le Q2 commence de nouveau avec une S1

Où étudier ?

- **Les bibliothèques:** Dispersées dans toute la ville, vous y trouverez toujours une place, sauf en période de blocus, où il vaut mieux arriver entre 9h00 et 9h01 pour espérer trouver une place. Utilisez Affluence, la meilleure application du monde qui vous tient au courant des horaires et taux d'occupation des biblis
- **Les salles info:** Vrai sanctuaire pour les oiseaux de nuit, c'est dans les salles informatiques du Socrate que vous pourrez vous réfugier 24h/24 (Attention, il commence à faire froid vers 2h du matin!)
- **Les auditorios:** Surtout en période de blocus, certains auditorios restent ouverts tard comme le Sud ou encore le Coubertin (Tous les horaires d'ouverture des auditorios ou salles infos sont disponibles sur le site d'uclouvain)

Classement des meilleures bibliothèques selon un sondage très sérieux de Louvain-la-Neuve

- BFLT (Lettres, place Cardinal Mercier)
- BSPO (Espo, place Montesquieu)
- BDRT (Droit, place Montesquieu)
- BST (Sciences, place Louis Pasteur)
- BPEM (Psycho, sciences de l'éducation, kiné, place Cardinal Mercier)



Les INDISPENSABLES

- **Prendre une photo de ses clés** (à poster sur les groupes facebook d'objets perdus: ça se perd facilement, un trousseau de clés)
- **Prendre connaissance de toutes les ressources à votre disposition:** Wirenotes, Quizlet, la suite Office, Flash, Flow... L'université nous donne accès à tout un tas de plateformes non négligeables; synthèses, nouvelles méthodes d'étude, il y a une infinité d'outils, alors autant les utiliser !
- **Se renseigner sur les activités extrascolaires:** Cours de sport, pièces de théâtre, Revues, clubs de lecture, équipes universitaires, kap's, cercles, régionales, Louvain-la-Neuve vous laisse le choix pour trouver la meilleure manière de décompresser après une longue journée de cours.
- **Manger correctement:** Si vous êtes en kot, vous faites face à un défi de taille: devoir se nourrir par soi-même. Mais il ne faut pas se laisser tenter par les lasagnes et les fricadelles everyday sous peine d'atteindre une espérance de vie négative. Alors, jetez un œil au menu du resto U parce que je vous jure qu'un quadri entier à manger des pâtes au pesto, ça fait long.
- **Rejoindre les groupes Facebook:** Vous vous dites probablement que Facebook, c'est totalement démodé, et je suis d'accord, mais c'est un indispensable quand on étudie à Louvain-la-Neuve. Que ce soit pour suivre les nouvelles des bibliothèques, prendre connaissance des activités de vos organisations étudiantes préférées, rencontrer l'amour ou poser toutes vos questions à un groupe exclusivement réservé aux filles, il y a un groupe facebook pour tout.
 - > **Quelques exemples:** Objets perdus Louvain-la-Neuve, Louvain-la-meuf, Louvain-la-friperie, Louvain-la-job, Revente de livres FIAL,..



Les 4 règles de réussite du touriste By Pennos

Yo! Nous voilà enfin à la rentrée et déjà une montagne de travail s'érige sur ton bureau. Comme à chaque début d'année, tu vas devoir prendre une ligne de conduite qui te correspondra. De l'intello assidu à l'absent de service en passant par le touriste jamais là, il existe une fresque de type d'étudiant que tu peux incarner. Perso, je ne connais que le touriste mais je le maîtrise à la perfection. Du coup, dans un élan de solidarité et de générosité, je te partage quelques règles pour réussir en étant un bon touriste. Suis ces règles à la lettre et, crois-moi, tu auras ta place de touriste dans l'au-delà.

Règle n°1: Trouve un bon pote

Dès le début du Q1 il faut que tu te fasses un bon pote. Tu n'es pas obligé d'avoir en cette personne une confiance aveugle ou même de partir en vacances en mode bromance. Il faut juste que tu t'entendes suffisamment avec ce pote pour qu'il puisse te partager toutes ces synthèses. Pour le touriste, l'information est primordiale. C'est cette personne qui comblera tes manques et tes besoins quitte à être un peu faux-cul. En tant que touriste, tu dois faire attention de rester dans ses faveurs donc il sera stratégique de faire quelques activités avec ton pote et le faire rire un minimum afin de garantir la pérennité de vos échanges.

De préférence, ton pote doit avoir une belle gueule et avoir un peu de tchatche. Pour rappel, c'est lui qui sera une de tes principales sources d'information donc il faut qu'il s'entende avec le plus grand nombre.

Règle n°2: N'en fais pas trop

La Belgique est dotée d'un système éducatif magnifique dans lequel il ne faut que 51% pour réussir. Tu ne dois donc pas connaître tous tes cours mais seulement la moitié de chaque matière. Soyons clairs, les gens s'en secouent la graine que tu réussisses avec 90% de moyenne. Tu n'auras pas un diplôme en chrome parfumé One Million supplément caviar dans la bouche si tu es le meilleur de ta classe. Il n'y a qu'à tes parents que ça importe parce qu'ils ont peur que tu sois le tocard de service devant tes grands-parents à Noël. Le touriste a peu d'énergie et de motivation. Si tu veux être efficace, tu optimises ton temps de travail de sorte à maîtriser la moitié de chaque matière. Étudie tes cours de manière stratégique.

Règle n°3: Partage pour recevoir

Le pauvre tich qui te servira de pote pour les synthèses ne pourra pas combler toutes tes lacunes durant l'année. Je te conseille de faire une ou deux très bonnes synthèses en début de blocus et de les partager sur les groupes de cours. Applique-toi pour qu'elles soient vraiment bien faites et complètes. Arrange-toi pour les partager sur un espace public et pas en message privé de sorte à ce que tout le monde voie que tu as bien bossé et que tu partages ton savoir. Normalement, les gens devraient plus facilement te donner des infos et des synthèses étant donné que tu auras furtivement changé ton image de touriste pour celle d'un bosseur. Dès que tu réalises quelque chose, partage-le. Sois actif ou du moins fais-le croire. En retour, tu auras toutes les infos et l'aide que tu souhaites.

Règle n°4: Montre-toi

Le touriste s'en rince les asticots de son taux de présence. Par contre, il connaît l'importance de se faire remarquer autant par les profs que par les autres élèves. Si tu veux être un bon touriste, tu dois devenir un stratège de la présence. A chaque fois que tu iras aux cours il faudra que tu sois actif et dynamique. Il faut que les gens se souviennent de ton passage et te perçoivent comme une personne investie et raisonnée. Avant d'aller à un cours, informe-toi sur le sujet de la séance. Prépare une ou deux questions que tu pourras poser au prof. De la sorte, tu pourras venir aux cours une fois sur cinq mais les gens sauront qui tu es et te feront confiance. Dès lors, tu auras tout gagné.

Voilà, c'est la fin de mon intervention. Profite de ta vie de touriste.

Pennos



L'Eloge de l'appétit

Par la K-Fet

Qu'est-ce à dire que ceci ?!

Salut à tous ! Puisque le K-fet FLTR est malheureusement fermée pour l'instant, nous avons trouvé un autre moyen pour atteindre votre estomac. Découvrez...l'Eloge de l'appétit.

Vous pourrez nous retrouver dans chaque Éloge de la Folie avec des recettes, astuces, bons plans et autres articles liés à un même thème qui nous concerne tous : la bouffe ! Oui, parce que la taule c'est bien mais remplir son estomac avec autre chose que de l'alcool de temps en temps c'est important.

Qui sommes-nous ? Rien de moins que les délégués K-fet de cette année : Gloria et Henri. Comme on a pas vraiment d'utilité pour l'instant (rip la K-fet) on s'occupe comme on peut.

Si vous avez une réclamation, que vous voulez corriger une de nos erreurs (oui, malgré les apparences on n'est pas parfait), ou encore si vous voulez partager vos recettes perso ou même écrire un article pour cette partie inédite de l'Éloge, joignez-nous à l'adresse suivante : kfetfltr@gmail.com

Bref, on arrête de raconter des salades et...bah on va faire des salades.

Bon app!



Qui dit rentrée dit retour de la guindaille mais aussi retour des inévitables gueules de bois. Aujourd'hui, la K-Fet vous propose de découvrir les meilleurs aliments pour vous remettre de vos soirées trop arrosées.

Bon, premièrement et même si vous le savez déjà, buvez de l'eau ! On ne le répétera jamais assez mais l'alcool ça déshydrate. Si vous ne le faites pas la veille (attention, Guindaille 2.0 vous juge), il n'est pas trop tard pour s'y mettre le lendemain. Attention, ne descendez pas non plus des litres d'un coup, les comas hydrauliques ça existe aussi, mais hydratez-vous le mieux possible. Ça passe aussi par éviter le café ou le thé qui vous déshydrateront encore plus.

Boire de l'eau n'est pas votre fort ? Pas de panique il existe toute sortes d'aliments riches en eau. En cette fin d'été vous pouvez encore vous ruer sur la pastèque et le melon. Si vous êtes plutôt team salé, la tomate, le concombre et même la laitue sont vos amis. Si le fait que l'alcool déshydrate est bien connu, on ignore souvent qu'il provoque aussi une baisse de potassium.

Pour y remédier rien de tel qu'une banane. Si vous n'aimez pas ça, vous pouvez vous tourner vers l'avocat et la grenade ou encore les fruits secs. Et pour s'éloigner du rayon fruit, citons également la pomme de terre bien qu'il vaille mieux éviter les frites et autres aliments gras qui surchargeront encore plus votre organisme déjà bien occupé par l'alcool.

En plus de tout ça, votre taux de sucre est également diminué et pour pallier à ça il vous faut des sucres lents. Ne vous jetez donc pas sur des bonbons ou du chocolat, privilégiez le pain complet, les céréales et les flocons d'avoine.

Enfin, pour vous donner un coup de boost, rien de mieux que de la vitamine B, présente par exemple dans les œufs, le poisson et en particulier le saumon, et nous retrouvons même de nouveau l'avocat et la banane. Les légumineuses, telles que les pois chiches, haricots, lentilles, edamame, etc sont également une bonne option.

En conclusion, buvez avec modération et si jamais vous ne le faites pas vous pourrez toujours venir relire notre article !

En souvenir de BarbieLand

Vous n'avez pas pu le manquer, le film Barbie était LE phénomène de l'été (oui, Oppenheimer aussi mais on a eu la flemme de trouver une recette pour celui-là). Alors que vous ayez vu le film ou que vous ayez simplement envie de faire des pâtes rose fuchsia, nous vous avons dégotté une recette de pâtes à la betterave... Elle a l'avantage d'être saine et végé, mais par contre vous aurez besoin d'un mixeur.

Ingrédients :

(pour 2 personnes)

- 350g de spaghettis
- 1 betterave cuite
- 60g de yaourt grec
- 50g de feta
- 2 càs d'huile d'olive
- 1 gousse d'ail



Préparation:

Commencez par faire cuire vos pâtes, et pensez à en récupérer l'eau pour la sauce.

Pendant qu'elles cuisent, mixez ensemble la betterave cuite avec le yaourt, la feta, l'huile et la gousse d'ail, jusqu'à obtenir un mélange homogène et crémeux. Ajoutez du sel, du poivre ou autres épices de votre choix.

Versez la sauce directement dans vos pâtes et mélangez bien. Ajoutez petit à petit de l'eau de cuisson des pâtes pour liquéfier la sauce jusqu'à ce que sa consistance vous convienne. Vous pouvez bien entendu sauter cette étape si la texture elle vous plait telle quelle.

Et voilà !

Pssst, si vous reproduisez la recette n'hésitez pas à le partager sur Instagram en nous taguant @cercle.fltr !

Par ici, Cowboy !

En cette rentrée académique nous célébrons aussi le retour de notre cher cercle, avec un tout nouveau thème : « Le Bon, la Brute et le Bouffon ». Et pour y faire honneur, quoi de mieux qu'une recette de chili con carne histoire de manger comme Clint Eastwood ?

Ingrédients :

(pour 4 personnes)

- 500 gr de viande hachée
- 1 oignon
- 1 gousse d'ail
- 1 poivron rouge

- 1 poivron vert
- 1 petite conserve de maïs
- 1 petite conserve de haricot rouges
- 1 conserve de tomates pelées
- 1 berlingot de passata
- Epices au choix

Préparation:

Commencez par émincer l'oignon et l'ail et faites-les revenir dans une grande poêle ou casserole avec une cuillère à soupe d'huile. Coupez les poivrons en morceaux et ajoutez-les à la préparation.

Mettez ensuite la viande hachée et émiettez-la tout en la cuisant. Profitez-en pour déjà saler et poivrer. Une fois que la viande est cuite, ajoutez les tomates pelées et la passata. Laissez le tout mijoter à feu doux, en mélangeant de temps en temps pour que le chili n'accroche pas dans le fond.

Une fois que la sauce a diminué de volume, ajoutez le maïs, les haricots et les épices de votre choix. Laissez encore mijoter. Si vous ajoutez du piment prenez en compte que plus la préparation cuira longtemps, plus elle sera piquante.

Servez avec du pain ou du riz. Pour plus d'authenticité, utilisez des couverts en bois et mâchez bruyamment tout en vous regardant les uns les autres d'un œil menaçant.



Vos lectures de l'été

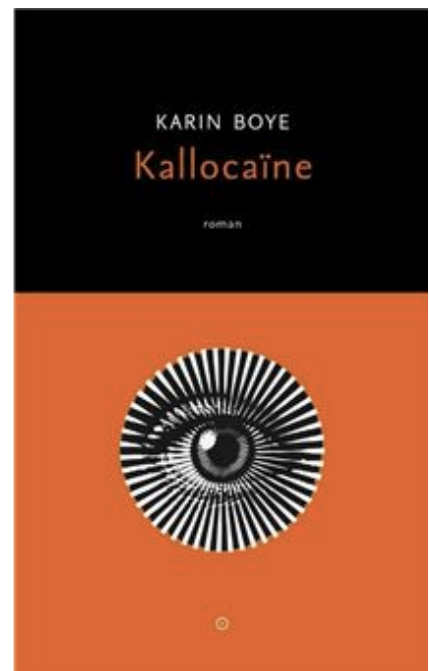
Kallocaïne

Ce roman a été écrit par Carine Boye et est paru en 1940. Il est considéré comme une des principales dystopies d'entre-deux-guerres et d'après-guerre, aux côtés de 1984, de Nous autres, de Le meilleur des mondes, et de Fahrenheit 451.

La plume de l'auteurice est très fluide et transmet parfaitement le mode de pensée de Léo Kall, le protagoniste. Dans un monde où tout est extrêmement contrôlé et où chaque action doit servir uniquement l'Etat, il y a peu de places pour les relations. Le plus troublant dans ce roman est de voir à quel point chaque protagoniste (sauf quelques-uns) semblent trouver normal ce qu'il se passe : la pensée individuelle est complètement effacée, chaque individu pense pour l'Etat, pour sa sûreté et sa pérennité. Léo Kall est un chimiste de la ville de Chimie-4, qui crée une drogue qui fait avouer à chaque individu sa pensée la plus intime. Le but de cette drogue est de démasquer les ennemis de l'Etat : la moindre pensée individualiste pourra alors être punie.

« Les paroles et les actions naissent des sentiments et des pensées. Comment les individus pourraient-ils encore les garder pour eux ? Chaque camarade-soldat n'est-il pas la propriété de l'État ? Dès lors, à qui d'autre que l'État ses sentiments et ses pensées pourraient-ils appartenir ? Il n'était jusqu'à présent pas possible de les contrôler, mais nous aurons désormais le moyen d'y parvenir. »

Maëlle



L'Alliance de fer

L'Alliance de Fer est un ouvrage rédigé par Anthony Ryan et publié en 2022. Anthony Ryan s'était déjà illustré avec ses ouvrages : Blood Song et Raven Blade (deux ouvrages que je vous conseille très fortement par ailleurs). L'Alliance de Fer se compose de deux tomes pour l'instant : Le Paria et La martyre. Et on m'a dit à l'oreillette que le troisième tome pourrait sortir d'ici avant la fin de l'année 2023.

Durant les premiers tomes, nous suivons l'aventure d'Alwyn Scribe. Il naît bandit dans la forêt des Marches Shavines, se fait trahir, fuit, se fait emprisonner dans la prison la plus redoutée du pays, devient scribe, s'évade et rejoint l'armée dévouée de Dame Evadine. Cette dernière acquiert une petite renommée lors de la bataille contre le Prétendant grâce à son armée de fidèles.

Mais ses troubles ne prennent pas fin. La renommée de la Dame Evadine est de plus en plus importante. Alors que l'Alliance et la Couronne cherchent un moyen pour la faire chuter de son piédestal, c'est l'inverse qui se produit... Alwyn Scribe doit jongler avec des menaces venant de tous côtés. Mais par sa chance ou par sa destinée, il réussit à contrer les mauvais plans. Pourtant, il n'est toujours pas au bout de ses peines. Et la plus grande menace pourrait bien venir de la personne la plus importante pour lui...

C'est un ouvrage se situant dans un Moyen Âge fantaisiste. Alors que le premier tome est plus lent à mon sens, le deuxième est rempli d'intrigues plus complexes et de rebondissements. Le premier tome met les bases pour comprendre comment Alwyn grandit et acquiert toutes les connaissances qui font de lui l'homme qu'il est dans le deuxième livre. C'est-à-dire qu'Alwyn est un bandit, stratège et scribe. Il sait se battre et il est très malin. Je dois bien avouer que j'ai une préférence pour le deuxième tome pour les raisons que je viens de citer. J'ai pu dévorer ce deuxième tome en trois jours durant les vacances.

En bref, Anthony Ryan ne cesse de nous emmener vers des contrées de plus en plus lointaines. Avec des personnages toujours aussi vivants et indépendants. Ils apprennent à vivre dans un monde bourré de complot pour le pouvoir. Toujours avec un zeste de magie... De plus, sa manière d'écrire est irréprochable. Il fait partie de mes meilleures lectures fantaisistes.

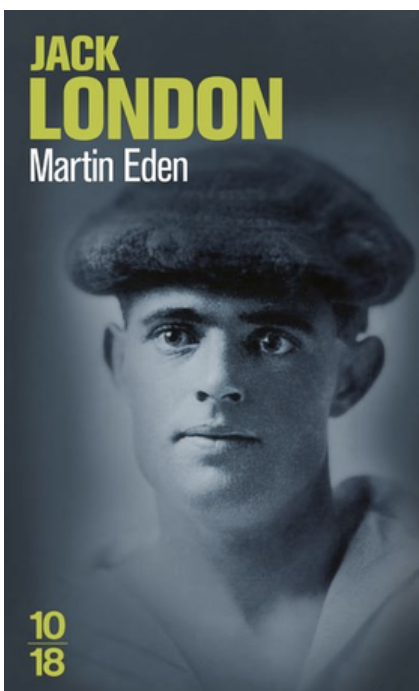


Mathieu

Martin Eden

Martin Eden est un roman américain du début du 20ème siècle, qui est assez inclassable, à la fois roman social et d'aventure. Il est digeste (plus ou moins trois cent pages) ; la prose de Jack London a la particularité d'être à la fois belle et compréhensible ; c'est toujours une lecture que je conseille aux néophytes. Dans ce texte, il n'y a point de prose trop soutenue, l'important c'est l'histoire et les idées véhiculées (même si quelques passages poétiques font leur apparition ci et là).

Grosso modo c'est l'histoire d'un jeune indigent, Martin Eden, qui vit aux USA au début du XXème siècle. Alors qu'il est en permission sur terre (il officie comme matelot), par un concours de circonstances, il en vient à tomber amoureux d'une jeune femme issue de la haute-bourgeoisie. Voyant la différence de niveau culturel et économique le séparant de sa dulcinée, il prend la décision de tout mettre en œuvre pour s'éduquer (de façon autodidacte) et s'élever dans la société. S'en suit toute une série de péripéties, il travaillera comme blanchisseur, deviendra écrivain, connaîtra des périodes de misère comme de prospérité... et beaucoup de désillusions. Le roman est un parallèle de la vie de l'auteur Jack London.



C'est également une critique de l'hypocrisie et du carcan intellectuel régnant dans les hautes sphères de l'époque, empêchant tout idée originale d'émerger dans ces milieux-là.

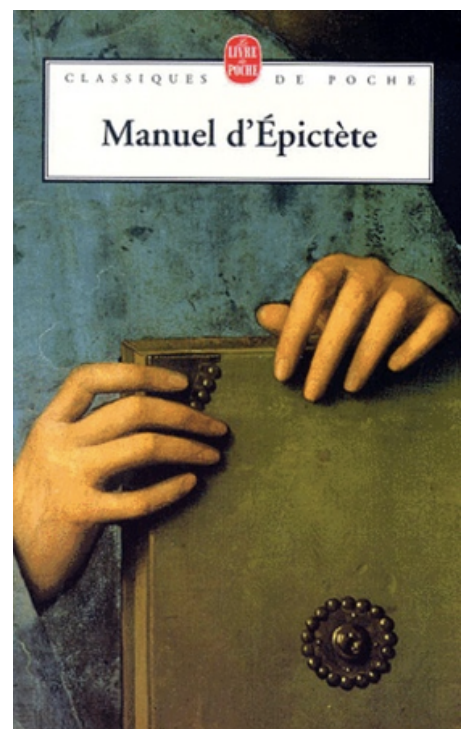
Leroux Nico

Le manuel d'Épictète

Le Manuel d'Épictète est une excellente entrée en matière pour quiconque désire commencer en philosophie sans être rebuté. En effet, Épictète pratique le stoïcisme (énormément de philosophie pratique et moins de philosophie spéculative). C'est très court, ça se lit en une heure. Pour résumer les points cardinaux du stoïcisme, nous pouvons dire :

- Qu'il est important de ne pas se préoccuper des choses qui ne dépendent pas de nous (l'avis des autres, la chance, le malheur, la mort, la guerre, la pauvreté) à moins de vouloir être constamment malheureux et irrité ; et qu'au contraire, il faut se focaliser sur ce qui est à notre portée. Il faut apprendre à distinguer ce qui dépend de soi et ce qui ne dépend pas de soi. Il faut comprendre l'ordre du monde et l'accepter, être indifférent aux événements extérieurs qui ne dépendent pas de soi, et agir au mieux dans les domaines qui dépendent de soi.
- Qu'il ne faut pas s'attacher au matériel. Tout est éphémère... s'attacher à la matière et aux aléas du monde, c'est se condamner au malheur... seule la contemplation et le contrôle de nos émotions et de notre âme apportent le bonheur
- Qu'il ne faut pas se perdre en discours philosophique, au contraire, il faut vivre la vie philosophique en la pratiquant au quotidien ; d'où le format qu'utilise Épictète, un court manuel d'une cinquantaine de paragraphes.

Leroux Nico



C'EST QUOI,

L'AUTISME?

NOUS SOMMES TOUS DIFFÉRENTS. IL Y A DES DIFFÉRENCES QU'ON VOIT FACILEMENT.



ELLES PEUVENT AVOIR DES DIFFICULTÉS À DÉCODER LES ÉMOTIONS DES AUTRES...

ET D'AUTRES MOINS VISIBLES, COMME L'AUTISME, QUI EST UNE DIFFÉRENCE DANS LE CERVEAU.



OU DE LA DIFFICULTÉ À EXPRIMER LEURS ÉMOTIONS COMME LES AUTRES.

LES PERSONNES AUTISTES S'EXPRIMENT DIFFÉREMMENT. CERTAINES PARLENT PEU, OU PAS DU TOUT, OU TOUT LE TEMPS.



CERTAINES PERSONNES AUTISTES PEUVENT AVOIR UNE GRANDE FACILITÉ À APPRENDRE DES CHOSÉS COMPLIQUÉES...



OU AU CONTRAIRE, AVOIR DU MAL À FAIRE DES CHOSÉS SIMPLES COMME BAVARDER.



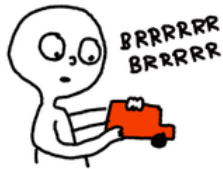
ELLES PEUVENT AVOIR DES INTÉRÊTS ÉTONNANTS ET TRÈS MARQUÉS...



OU DES PEURS QU'ON NE COMPREND PAS.



LES PERSONNES AUTISTES ONT PARFOIS DES COMPORTEMENTS UNIQUES ET SURPRENANTS...



MAIS ÇA NE LES EMPÊCHE PAS DE VIVRE DES VIES BIEN REMPLIES ET DE RÉALISER DE BELLES CHOSÉS.



COMME TOUT LE MONDE, LES PERSONNES AUTISTES MÉRITENT D'ÊTRE AIMÉES ET RESPECTÉES.



©Elise Gravel



Les autistes asperger de Louvain-le-Neuve



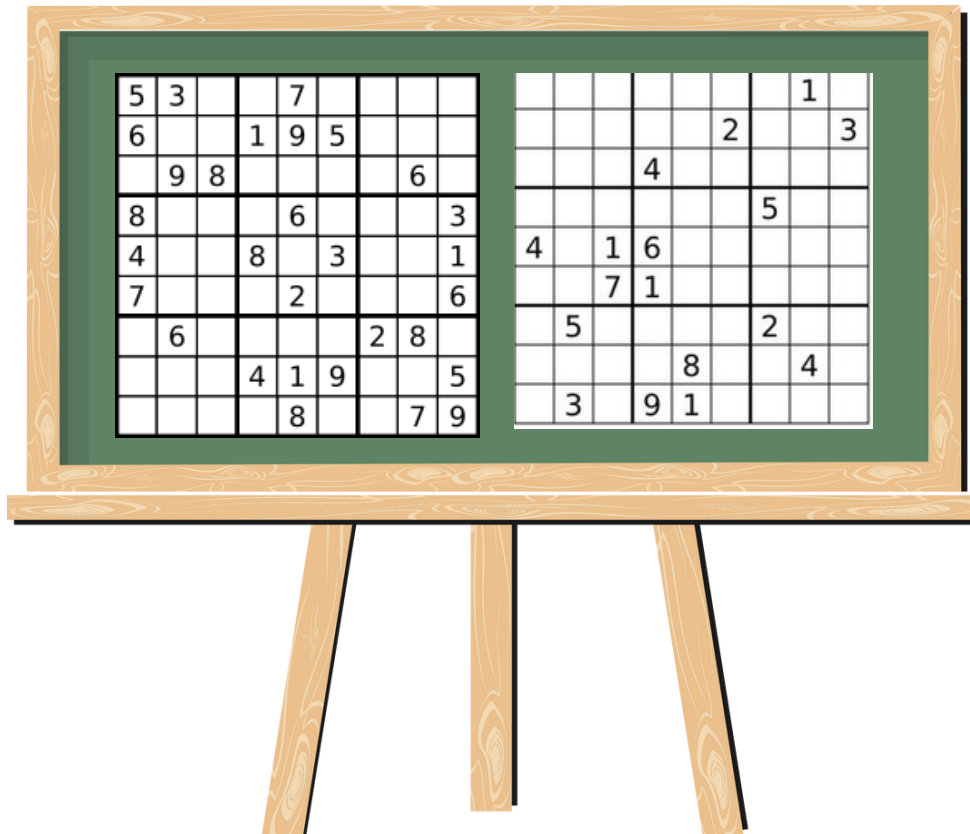
autismelouvain@gmail.com

! Les jeux !

F H G F S W H H C S A W E C T
 M O F S W P I T U M F Q L I G
 I G L Y U S S C I T Y E L N N
 N J Z K T B O B C E E R I G G
 D Q L O L L A A P D R I A X V
 É Z I C B O S L H R A O D P E
 P R K O T A R L L R H T N H B
 E E É M N S P E Z Y E I I I C
 N U T S I N E T L S S D U L R
 D N U N C J R Z É I B U G O H
 A T D I G R I W Q M Z A Y D E
 N U I F T N J J W D E H A L L
 C W A A J S E R T T E L O K I
 E X N H P H X V E Z G G Y P R
 J J T K A Y P X B S E J V K C



Les mots peuvent se trouver
 horizontalement,
 verticalement et à l'envers





Trouvez les huit différences !



Les Kikadikois

Maëlle, après avoir conseillé un film : Si tu veux regarder ça et bien rigoler, ben regarde ça et rigole bien.

Alice en croquant dans ses nouilles crues: C'est bon mais ça en met partout

Maëlle, après avoir vu dans les commentaires d'une publication LLM les conseils d'une dame âgée pour des cadeaux à son filleul : Imagine t'as 4 ans, toi tout ce que tu veux c'est un trampoline et ta marraine t'offre un cd de musique chrétienne, le seum quoi !

Lou: *finit le chant du cercle* et affond pour tout le monde bande de... fions !